

## Review #97 : *La Dame de Monsoreau* (1971)

### SYNOPSIS

Fin lettré, habile bretteur et profond diplomate, **Louis de Bussy d'Amboise** est un gentilhomme au service du machiavélique Duc d'Anjou qui, à l'instar des Guise, brigue la succession de son frère **Henri III** au trône de France. Sauvé par la belle **Diane de Méridor** à la suite d'une rixe avec quatre des mignons du roi, Bussy tombe follement amoureux de cette jeune femme que convoitent tout autant le fourbe Comte de Monsoreau que son maître, le Duc d'Anjou. Monsoreau réussit cependant à abuser Diane de Méridor et à la contraindre au mariage. Mais la dame de Monsoreau ne se donnera qu'au beau Bussy : dès lors, intrigues de cour finement déjouées par Chicot, le bouffon du roi, et intrigues de cœur autour de Diane de Monsoreau, mèneront les trois hommes, qui la désirent plus que tout, à s'entre-déchirer...



### REVIEW

Intrigue amoureuse, paysage romanesque, tactiques politiques malsaines, entre coups montés et stratégies machiavéliques pour détrôner un roi qui doit compter sur l'intelligence et la malice de son fou pour s'en sortir indemne : tout est réuni pour que cette fresque historique passionne même ceux qui n'éprouvent aucun intérêt pour l'histoire...

Outre sa fidélité à Alexandre Dumas, ce feuilleton est tout simplement magnifique (beauté des costumes, combat d'épée particulièrement aboutis pour l'époque, jeu un peu théâtral mais pas trop démodé) mais il a tout de même pris un coup de vieux en ce qui concerne le rythme de l'action et la qualité de l'image – en effet, toutes les copies disponibles sur le marché sont d'une qualité affligeante : la mise en DVD n'a entraîné aucune restauration, ce qui est franchement dommage sinon scandaleux car les couleurs sont complètement passés...